



**“BRASIL – DO CABURAI AO CHUI”
CÂMARA MUNICIPAL DE BOA VISTA
GABINETE DO VEREADOR ÍTALO OTÁVIO**

PROJETO DE DECRETO Nº _____

DE 13 DE OUTUBRO DE 2025.

**CONCEDE O DIPLOMA DE MÉRITO
ARTÍSTICO CULTURAL À SRA. DIRCINHA
DOS SANTOS FERREIRA – PELO DESTAQUE
E CONTRIBUIÇÃO AO DESENVOLVIMENTO
DO MOVIMENTO JUNINO E À CULTURA
REGIONAL.**

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE BOA VISTA, faz saber que a Edilidade aprovou e ele promulga o seguinte:

DECRETO LEGISLATIVO

Art. 1º FICA CONCEDIDO O DIPLOMA DE MÉRITO ARTÍSTICO CULTURAL À SRA. DIRCINHA DOS SANTOS FERREIRA – PELO DESTAQUE E CONTRIBUIÇÃO AO DESENVOLVIMENTO DO MOVIMENTO JUNINO E À CULTURA REGIONAL.

Parágrafo único – A solenidade de entrega do título dar-se-á no Plenário Estácio Pereira de Melo.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Estácio de Melo – Boa Vista/RR, 13 de outubro de 2025.

INS. DANIEL MANGABEIRA
VEREADOR

VAVÁ DO THIANGUÁ
VEREADOR

ÍTALO OTÁVIO
VEREADOR

TUTI LOPES
VEREADORA



**“BRASIL – DO CABURAI AO CHUI”
CÂMARA MUNICIPAL DE BOA VISTA
GABINETE DO VEREADOR ÍTALO OTÁVIO**

JUSTIFICATIVA

Dircinha dos Santos Ferreira é uma das mais importantes figuras da cultura popular roraimense, com 36 anos dedicados à arte, à dança e à preservação das tradições nordestinas em Roraima. Pioneira nos grupos folclóricos Cangaceiros do Thianguá e Ciranda do Thianguá, Dircinha consolidou seu nome como mestre da cultura popular, reconhecida por sua entrega, criatividade e excelência em tudo o que faz.

Atualmente, atua à frente da Quadrilha Junina Garranxê, grupo criado e conduzido com o apoio e o talento de seus filhos, Vavá e Karina, fortalecendo o legado familiar e mantendo viva a chama da tradição junina.

Dançarina e coreógrafa, Dircinha é uma artista singular, lembrada como a única Maria Bonita a dançar com Luiz Gonzaga tocando ao vivo no Norte do Brasil, um feito histórico que simboliza sua importância para a cultura nordestina e roraimense.

Com seu carisma e dedicação, tornou-se a maior referência roraimense em dança nordestina, inspirando gerações de artistas e grupos folclóricos, e contribuindo de forma inestimável para o fortalecimento e valorização da cultura popular de Roraima.

.

Plenário Estácio Pereira de Melo – Boa Vista/RR, 13 de outubro de 2025.

INS. DANIEL MANGABEIRA
VEREADOR

VAVÁ DO THIANGUÁ
VEREADOR

ÍTALO OTÁVIO
VEREADOR

TUTI LOPES
VEREADORA